

GUIDE D'UTILISATION

LOGICIEL ACID PRO 7

STATION DE TRAVAIL AUDIO NUMERIQUE
PROFESSIONNELLE



PRESENTATION DU NOUVEAU LOGICIEL ACID® PRO 7

Station de travail audio numérique professionnelle

Désormais avec une fonctionnalité DAW étendue



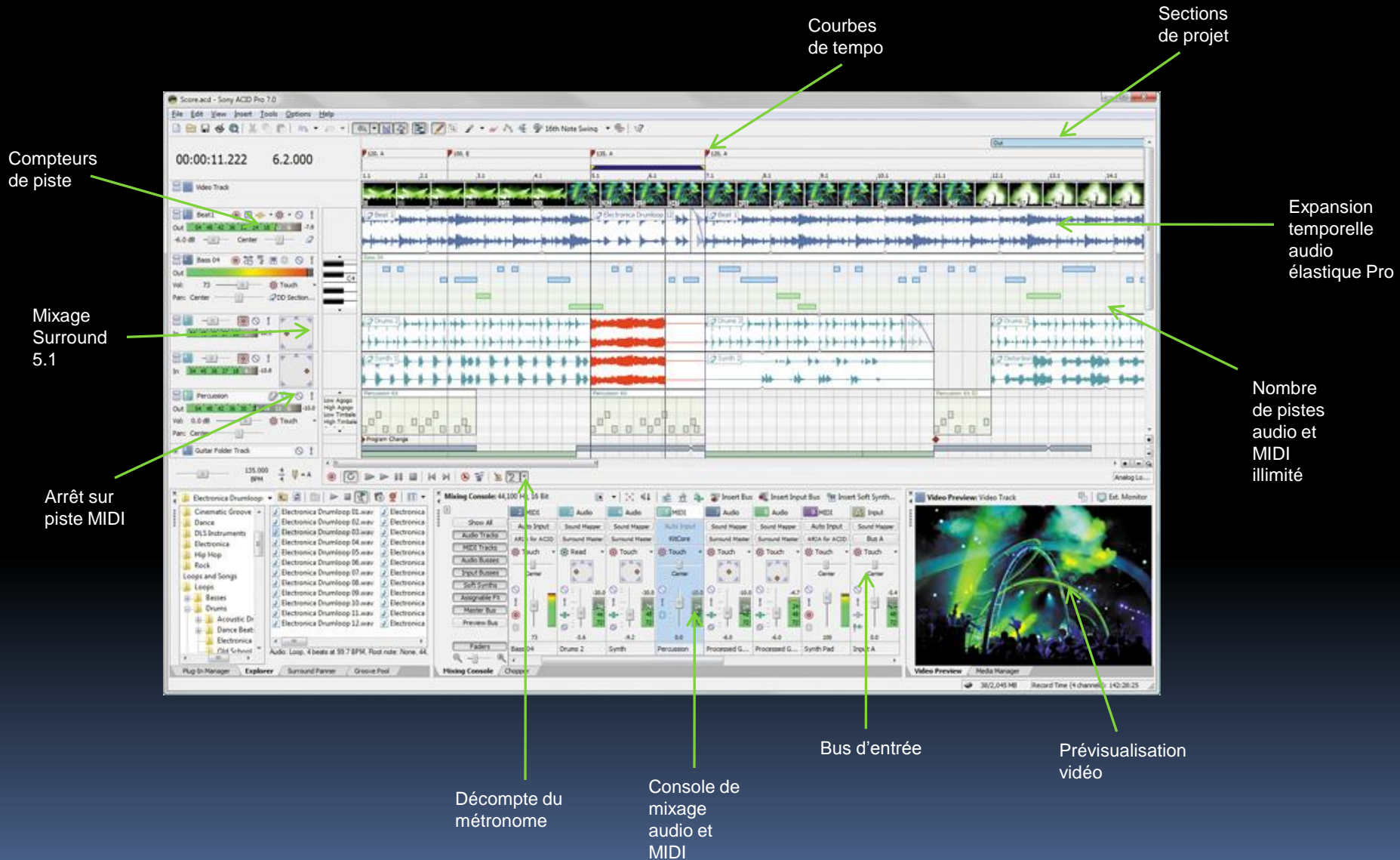
Fonctions générales d'ACID Pro 7 :

- Enregistrement multipiste puissant
- Production musicale par boucles audio, la meilleure de sa catégorie
- Séquencement MIDI solide
- Séries de séminaires et didacticiels interactifs

Nouvelles fonctions d'ACID Pro 7 :

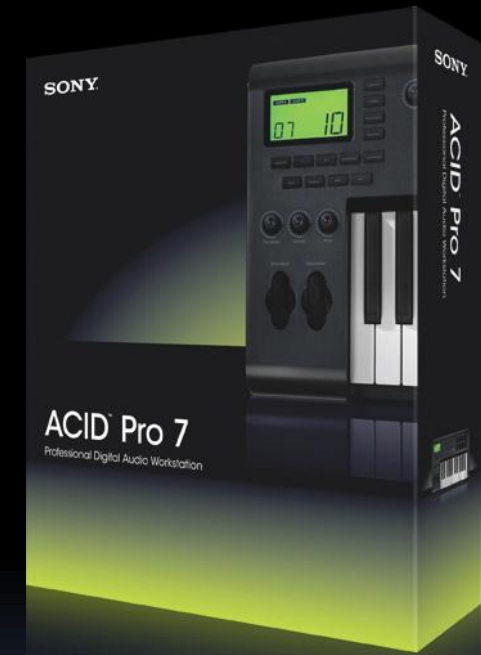
- Console de mixage audio et MIDI
- Bus d'entrée et rendu en temps réel
- Arrêt sur piste MIDI
- Expansion temporelle audio élastique Pro
- Package logiciel d'une valeur de 500 \$

INTERFACE DU LOGICIEL ACID® PRO 7



APERÇU GENERAL DES NOUVELLES FONCTIONS

- Console de mixage audio et MIDI
- Compteurs de piste bus, MIDI et audio
- Bus d'entrée
- Rendu en temps réel
- Arrêt sur piste MIDI
- Expansion temporelle et changement de tonalité améliorés grâce à élastique Pro
- Beatmapper amélioré pour les pistes avec changements de tempo
- Courbes de tempo
- Décompte du métronome
- Déplacement des événements entre pistes
- Boutons de réglage comprenant Normalize, Invert Phase et Lock
- Suivi de canaux de surfaces de contrôle externes
- Etiquettes personnalisées pour ports et dispositifs ASIO™
- Meilleure gestion des plug-ins
- Balayage optimisé des plug-ins via Plug-in Manager
- Tutoriels interactifs
- Prise en charge des formats MPEG-2, AC-3 Studio, AAC et FLAC natifs
- Compatible avec Microsoft® Windows Vista™



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

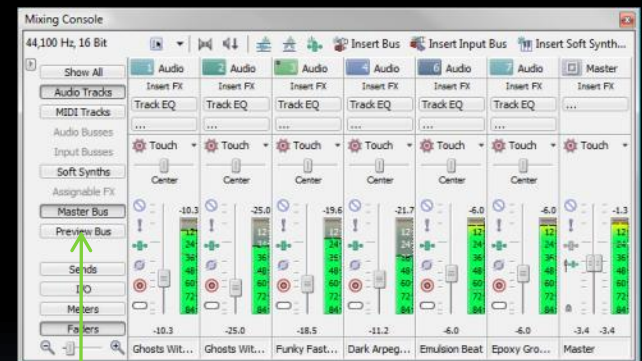
Console de mixage audio et MIDI

Fonction

•ACID Pro 7 comprend une console de mixage dédiée qui offre une émulation matérielle sophistiquée et une interface unique pour mixer les pistes audio et MIDI, déterminer l'acheminement, attribuer des effets audio et contrôler l'automatisation.

Avantage

•La nouvelle console de mixage audio et MIDI permet aux utilisateurs de représenter visuellement les signaux audio dans un projet et offre des options d'acheminement supplémentaires pour un environnement d'enregistrement en studio beaucoup plus flexible et efficace.



Afficher ou masquer les pistes

NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

Bus d'entrée

Fonction

- Avec les bus d'entrée, les utilisateurs peuvent enregistrer à partir de dispositifs externes avec des effets, mélanger les sources audio externes avec les projets, utiliser les bus comme entrée de console de mixage pour un dispositif externe tel qu'un synthétiseur, utiliser des processeurs d'effets externes avec les pistes et les bus, ainsi que contrôler les entrées en temps réel.

Avantage

- ACID Pro 7 offre aux utilisateurs un meilleur contrôle de l'acheminement des signaux d'entrée ; il dispose ainsi de plus d'options de personnalisation et de mixage.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

Rendu en temps réel

Fonction

• Le rendu en temps réel est un mode de lecture dans ACID qui crée un fichier .wav pour un projet et permet aux utilisateurs d'intégrer la sortie d'une source d'entrée externe à un projet.

Avantage

• Les utilisateurs peuvent acheminer l'audio vers du matériel externe, y compris des unités d'effets et des boîtes à rythmes pour les intégrer à leur projet ACID, offrant ainsi des options de mixage et d'effets supplémentaires pendant une session.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

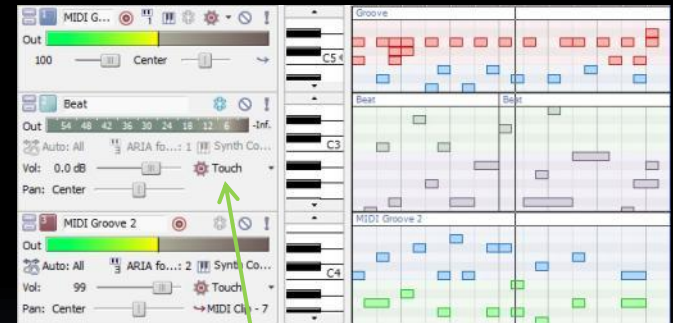
Arrêt sur piste MIDI

Fonction

• Avec ACID Pro 7, les utilisateurs peuvent « geler » les pistes MIDI utilisant plusieurs synthétiseurs logiciels et les délivrer sous forme de fichier .wav. Une fois gelées, les pistes instrumentales/MIDI sont transférées en tant que fichiers audio.

Avantage

• L'arrêt sur piste MIDI offre des résultats plus rapides et une meilleure efficacité de l'unité centrale pendant une session de mixage avec plusieurs synthétiseurs logiciels.



Arrêt sur piste

NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

Expansion temporelle et changement de tonalité audio avec élastique Pro

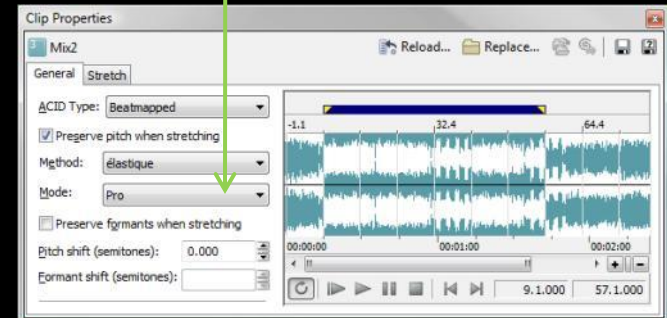
Fonction

•ACID Pro 7 comprend l'algorithme de haute qualité élastique Pro Zplane et des méthodes efficaces d'expansion temporelle pour les pistes auxquelles un mappage de battements a été appliqué.

Avantage

•Les mixages créés avec ACID Pro 7 ont un meilleur son avec le nouveau système d'expansion temporelle élastique. Les pistes avec le beatmapper peuvent être élargies temporellement et leur tonalité audio peut être considérablement modifiée tout en conservant une excellente qualité.

Méthodes d'expansion temporelle Pro ou Efficient



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

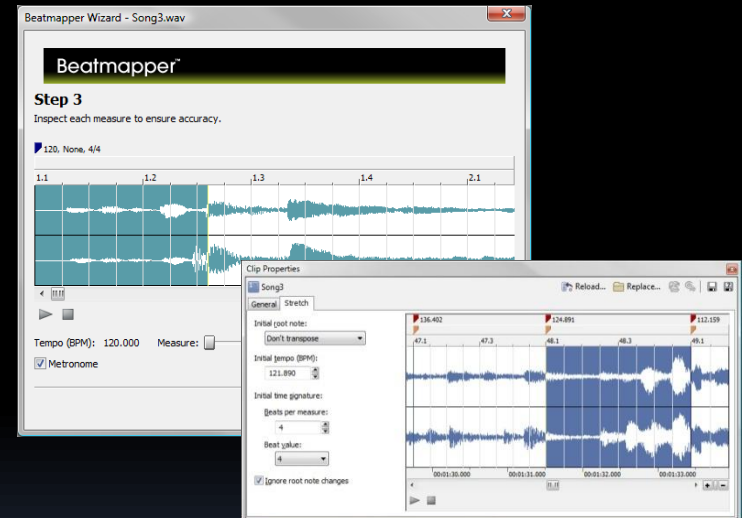
Beatmapper amélioré pour les pistes avec changements de tempo

Fonction

- Beatmapper amélioré dans ACID Pro 7 permet aux utilisateurs d'éditer les propriétés des clips et d'effectuer un beatmap pour les morceaux avec un grand nombre de tempos et de mesures.

Avantage

- Les utilisateurs peuvent travailler avec de nombreux morceaux contenant plusieurs tempos, permettant une plus grande flexibilité lors de la composition de morceaux ou les remixages.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

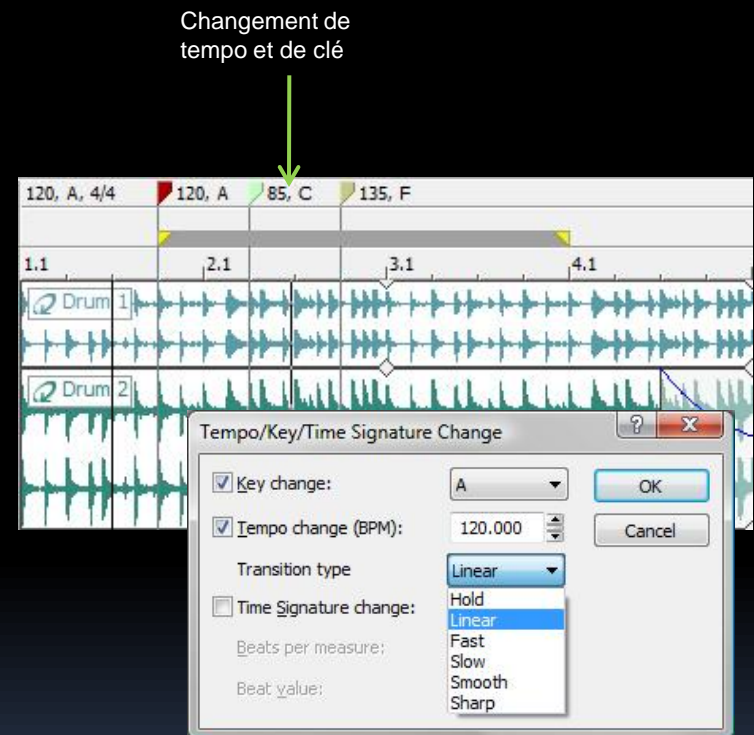
Courbes de tempo

Fonction

• ACID 7 permet aux utilisateurs de définir différents tempos entre deux repères de tempo afin de garantir des transitions douces d'un tempo à un autre sur la durée d'un projet ACID. Les types de fondus disponibles : Linear, Fast, Slow, Smooth, Sharp et Hold.

Avantage

• Les utilisateurs peuvent créer des changements de tempo radicaux ou subtils dans leurs projets ACID plus rapidement et facilement qu'avec d'autres méthodes, permettant ainsi une productivité accrue.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

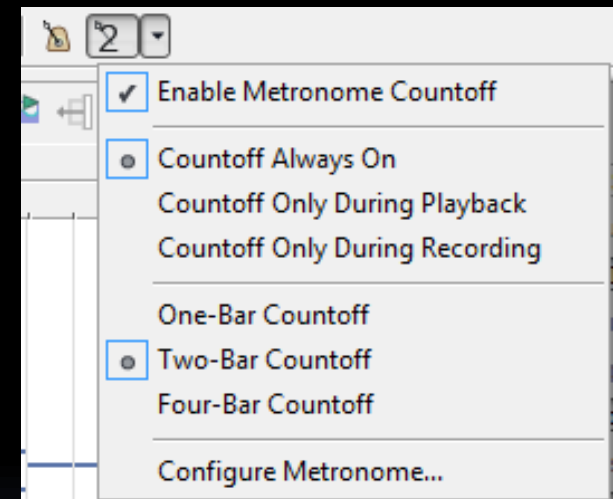
Décompte du métronome

Fonction

•Le métronome d'ACID Pro 7 offre la possibilité d'effectuer le décompte d'un nombre déterminé de mesures avant l'enregistrement ou la lecture. Les utilisateurs peuvent sélectionner le nombre de mesures et choisir le son du métronome (comme par exemple, wood-block, tambours, claves et bien d'autres encore).

Avantage

•Le décompte du métronome garantit un meilleur sens du rythme et une plus grande précision lors de l'enregistrement d'un spectacle.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

Boutons de réglage comprenant Normalize, Invert Phase et Lock

Fonction

•ACID Pro 7 comprend des boutons de réglage de piste/clip/événement, parmi lesquels Normalize, Invert Phase, Mute et Lock.

Avantage

•Ils permettent aux utilisateurs de normaliser rapidement les événements et d'effectuer rapidement d'autres opérations dans l'espace de travail d'ACID Pro.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

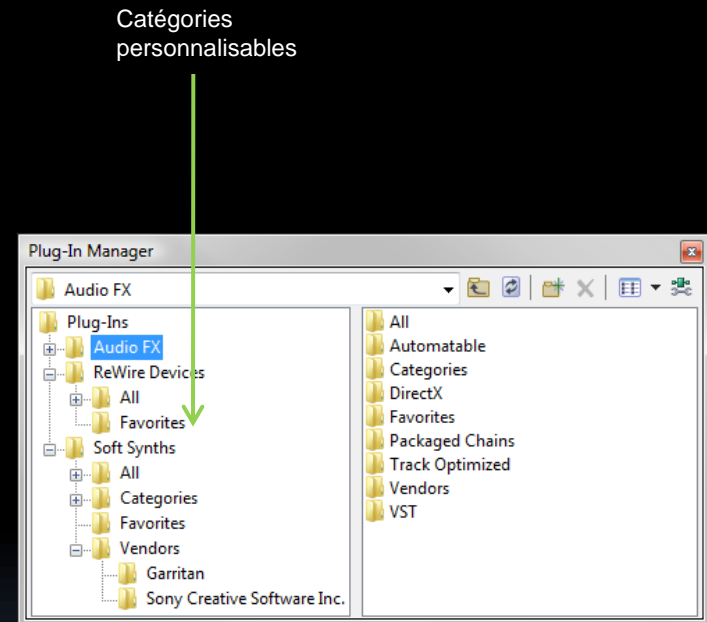
Meilleure gestion des plug-ins

Fonction

• Le nouveau Plug-In Manager permet aux utilisateurs de classer les plug-ins en différentes catégories et de les renommer. Le processus de balayage des plug-ins d'ACID Pro 7 est optimisé et permet ainsi un balayage plus rapide des plug-ins.

Avantage

• Les utilisateurs peuvent accéder plus aisément aux plug-ins pour mieux les organiser et personnaliser les affichages pour les adapter à leur méthode de travail.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

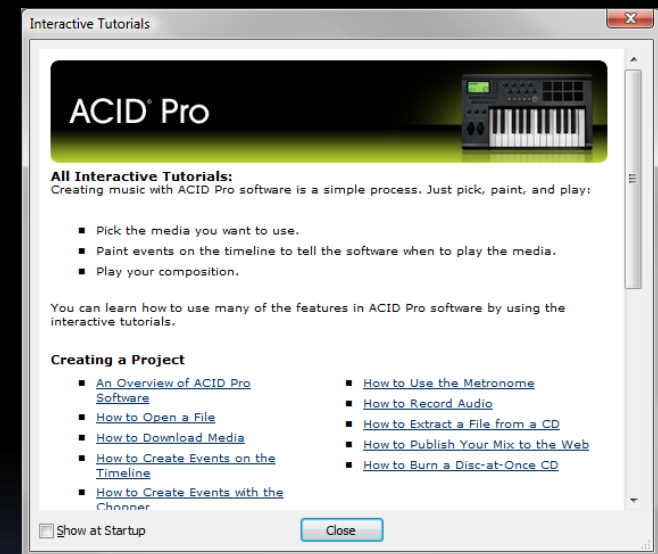
Tutoriels interactifs

Fonction

•ACID Pro 7 propose de nouveaux tutoriels interactifs qui guident les utilisateurs étape par étape dans le processus de création. Les tutoriels couvrent des dizaines de sujets.

Avantage

•Les utilisateurs peuvent se lancer rapidement et découvrir les fonctions d'ACID Pro 7, ils nécessitent donc moins de temps pour se former et disposent de plus de temps pour créer.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

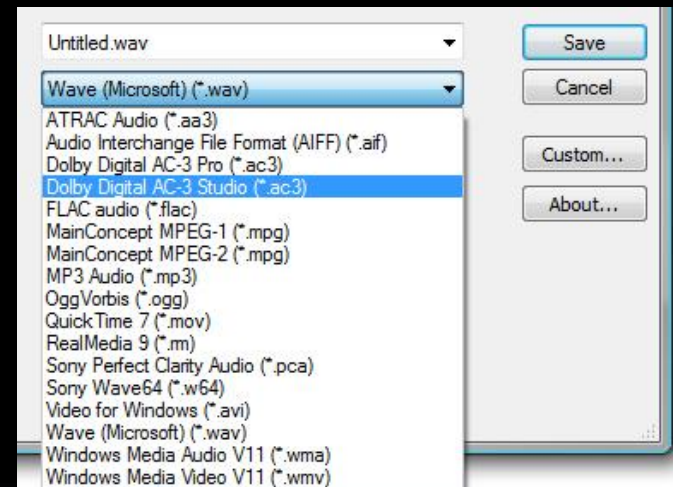
Prise en charge des formats MPEG-2, AC-3 Studio, AAC et FLAC

Fonction

•ACID Pro 7 prend en charge des formats de fichiers courants supplémentaires. ACID Pro 7 comprend le plug-in Dolby Digital AC-3 Studio - les utilisateurs peuvent obtenir une « mise à niveau » vers le plug-in Pro AC-3 pour 199,95€.

Avantage

•L'utilisateur dispose d'options supplémentaires avec les dispositifs matériels et de clips vidéo, y compris l'iPod®, et peut exporter les mixages au format Surround.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

Compatible Microsoft® Windows® Vista™

Fonction

•ACID Pro 7 a été développé et testé pour obtenir le logo « Works with Windows Vista » (fonctionne avec Windows Vista).

Avantage

•Vista est un système d'exploitation standard installé sur la plupart des nouveaux PC. Sony Creative Software garantit que la compatibilité d'ACID Pro 7 avec les configurations de PC de l'utilisateur a été testée et certifiée.



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

Contenu MIDI et boucles inclus

ACID Pro 7 comprend une vaste gamme de boucles, de fichiers MIDI et d'échantillons DLS :

Le DVD contient :

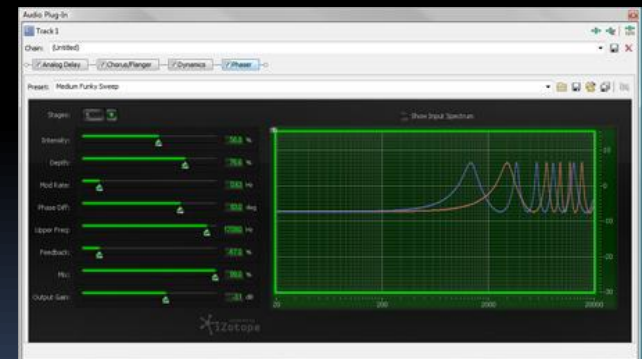
- Plus de 3 000 boucles musicales adaptées à ACID
- Plus de 1 000 fichiers MIDI pour la création de morceaux
- 90 instruments DLS et 25 projets basés sur DLS



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

ACID Pro 7 est livré avec des applications d'une valeur de 500€

- Garritan Aria for ACID Pro Player
 - d'une valeur de 250 € !
 - Moteur de lecture d'échantillon, comprenant des centaines de sons MIDI généraux, d'orchestre et de big band
- ACID Pro Effects Rack, développé par iZotope
 - d'une valeur de 100 € !
 - Plug-ins d'effets, comprenant les effets Flanger, Phaser, Analog Delay et Dynamics



NOUVELLES FONCTIONS D'ACID PRO® 7 EN DETAIL

ACID Pro 7 est livré avec des applications d'une valeur de 500€

- Package Native Instruments Guitar Combos – d'une valeur de 100 € !
 - Guitar Combos recrée trois amplificateurs de guitare classique, y compris AC Box Combo, Plexi Combo et Twang Combo.
- Submersible Music KitCore Drums – d'une valeur de 50 € !
 - Plus de 400 fichiers de tambour MIDI (battements, interludes, variations, pistes-métronomes, etc.) et des rythmes MIDI de la librairie DrumCore.



TARIF ET DISPONIBILITE D'ACID PRO 7

ACID Pro 7 disponible à partir de décembre 2008

- Prix recommandé – 349,99€ TTC
- Logiciel disponible en version anglaise ou japonaise
- Disponible :
 - auprès des distributeurs officiels de Sony Creative Software.
 - sur Sonycreativesoftware.com
 - sur Sonystyle.com



A PROPOS DE SONY CREATIVE SOFTWARE

La ligne de produits de Sony Creative Software s'applique à la vidéo numérique, la musique, la création de DVD et la composition musicale. Filiale de Sony Corporation of America, la société développe aussi des applications qui optimisent l'expérience des utilisateurs d'équipements Sony. Les produits de Sony Creative Software touchent une vaste clientèle allant des professionnels de la vidéo, de la télévision, des jeux vidéo, et de l'enregistrement, en passant par les étudiants et formateurs et autres passionnés qui souhaitent explorer le monde de la création musicale.

Pour de plus amples informations sur le produit, consultez www.sonycreativesoftware.com

Images et captures d'écran disponibles sur www.sonycreativesoftware.com/presscenter

Nom d'utilisateur : Press

Mot de passe : SonyPR1

Adresse de contact:

Marion Lauria

mlauria@pvirgule.fr

Flavie Sauve

fsauve@pvirgule.fr

01 73 79 50 71 / 06 09 38 63 80